

Informations pratiques

Détails du stage

Du 08 au 12 juillet 2024

De 09h00 à 12h30 et de 13h30 à 16h00

Un stage au choix parmi les deux proposés :

30H00 — 150 euros — 8 participants minimum / atelier

— Amenez le matériel mentionné selon le stage choisi

— Déjeuner tiré du sac

L'ÉSAL Épinal est partenaire du Pass Culture

Si vous êtes un particulier ou un enseignant et souhaitez utiliser votre Pass Culture, contactez-nous par mail à cesther@esalorraine.fr ou par téléphone au 03 29 68 50 66 (service documentation).

Procédure pour l'inscription

Vous avez la possibilité de scanner le QR code ci-dessous pour effectuer l'inscription et le règlement par carte bancaire via la plateforme Taïga.



Un lien est également disponible sur le site internet de l'école pour accéder à l'inscription. www.esal-epinal.fr

École Supérieure d'Art de Lorraine — Pôle arts plastiques Épinal
15 rue des jardiniers
88000 Épinal

03 29 68 50 66
epinal@esalorraine.fr



Stage de pratique artistique

Dessin

Vidéo animation 2D

5 jours
30 heures

08 - 12 juillet
2024

ÉSAL —
Pôle arts plastiques
— site d'Épinal

L'École Supérieure d'Art de Lorraine site d'Épinal, soutenue par la Communauté d'Agglomération d'Épinal, vous ouvre grand ses portes pour des ateliers d'été.

Ce site, qui accueille toute l'année des étudiants, a une couleur toute particulière. De la bâtisse du 19ème siècle au jardin, en passant par la bibliothèque et les différents ateliers, c'est un espace de recherche, d'exploration et de création qui ne manque ni de charme, ni de magie : magie des histoires qui s'inventent, magie des rencontres, magie des écritures qui naissent et s'inscrivent sous diverses formes.

Ces ateliers d'été, animés par d'anciennes diplômées de l'école, gardent l'esprit du lieu, dans cette envie de transmettre le plaisir de construire et d'être ensemble.



Découvrez l'image et la narration à travers une technique de...

Vidéo-animation 2D



Laura Pias

12 participants / à partir de 16 ans

Semaine d'initiation à la pratique de l'animation stop motion (photographie d'éléments déplacés manuellement) et animation traditionnelle (suite d'images dessinées). Les participant.e.s sont invité.e.s à tester ces techniques pour comprendre et découvrir comment donner vie à leurs récits. Cet atelier est une occasion de comprendre les possibilités d'expression en image animée et d'explorer les libertés de la création vidéo.

Sur une période de 5 jours chacun.e écrira une courte scène, créera décors et personnages, puis les animera. Nous verrons également comment utiliser un logiciel de montage et mettre du son sur une vidéo pour que chacun.e reparte avec un court film animé.

Matériel à prévoir :
matériel pour dessiner, gommer, couper et coller.

Dessin



Clari Dufaux

12 participants / à partir de 12 ans

Raconter de nouveaux récits est primordial pour construire un demain ; certains descendent dans la rue, d'autres plantent des arbres et d'autres encore font de l'illustration. J'aimerais accompagner chacun.e à décomplexer son rapport à la création, de manière ludique et personnalisée.

A la fin de cet atelier, chaque participant.e repartira avec une petite forme éditoriale, simple mais à son image et aura quelques clefs en mains pour continuer à créer de petits livres en autonomie à l'issue de cette semaine.

Matériel à prévoir :
Du papier, tes outils préférés pour dessiner, une aiguille et du fil.